

‘কোভিড-১৯’ পরিস্থিতিতে ২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষার
পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি

বিষয় : তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি

কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষার পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি

বিষয়: তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি

অধ্যায় ও শিরোনাম	পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখনফল	বিষয়বস্তু	মন্তব্য
প্রথম অধ্যায়: তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি এবং আমাদের বাংলাদেশ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তির ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবর্গের অবদান বর্ণনা করতে পারবে; ➤ বাংলাদেশে ই-লার্নিং এর গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ বাংলাদেশে ই-গভর্ন্যান্সের প্রয়োজনীয়তা ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ বাংলাদেশে ই-সার্ভিসের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ বাংলাদেশে ই-কমার্সের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ বাংলাদেশে কর্মক্ষেত্রে তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তির সম্ভাবনা বিশ্লেষণ করতে পারবে; ➤ সামাজিক যোগাযোগে তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তির ভূমিকা ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ বিনোদনের ক্ষেত্রে আইসিটির ইতিবাচক দিকগুলো ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি নির্ভর ভবিষ্যৎ বাংলাদেশের স্বরূপ ব্যাখ্যা করতে পারবে এবং ➤ ‘তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি নির্ভর বাংলাদেশ’ বিষয়ক একটি পোস্টার ডিজাইন করতে পারবে। 	একুশ শতক এবং তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তি, তথ্য ও যোগাযোগ প্রযুক্তির বিকাশে উল্লেখযোগ্য ব্যক্তিত্ব, ই-লার্নিং ও বাংলাদেশ, ই-গভর্ন্যান্স ও বাংলাদেশ, ই-সার্ভিস ও বাংলাদেশ, ই-কমার্স ও বাংলাদেশ, বাংলাদেশের কর্মক্ষেত্রে আইসিটি, সামাজিক যোগাযোগ ও আইসিটি, বিনোদন ও আইসিটি, ডিজিটাল বাংলাদেশ।	
দ্বিতীয় অধ্যায়: কম্পিউটার ও কম্পিউটার ব্যবহারকারীর নিরাপত্তা	<ul style="list-style-type: none"> ➤ কম্পিউটার রক্ষণাবেক্ষণে সফটওয়্যারের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ Software uninstall এবং Software delete- এর পার্থক্য করতে পারবে; 	কম্পিউটারের রক্ষণাবেক্ষণে সফটওয়্যারের গুরুত্ব, সফটওয়্যার ইনস্টলেশন ও আনইনস্টলেশন, সফটওয়্যার ডিলিট,নিজের কম্পিউটারের নিরাপত্তা -কম্পিউটার	

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ কম্পিউটার তথ্য উপাত্ত ও Software-এর নিরাপত্তায় পাসওয়ার্ড ও এন্টিভাইরাসের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ সাধারণ ও সামাজিক সাইটসমূহের মধ্যে পার্থক্য নিরূপণ করতে পারবে; ➤ অতিমাত্রায় ইন্টারনেট ব্যবহারের ফলাফল বিশ্লেষণ করতে পারবে; ➤ অতিমাত্রায় কম্পিউটার গেমস খেলার নেতিবাচক দিকগুলো ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ সফটওয়্যার পাইরেসির বিষয়টি বর্ণনা করতে পারবে; ➤ কপিরাইট আইনের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ ইন্টারনেটের তথ্যের অবাধ প্রবাহের সাথে সাথে নিরাপত্তার প্রয়োজনীয়তা ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ কম্পিউটারের ট্রাবলশ্যুটিং-এর গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ যথাযথ প্রক্রিয়া অবলম্বন করে নির্দিষ্ট Software install/uninstall করতে পারবে; ➤ Unique পাসওয়ার্ড তৈরি করতে পারবে; এবং ➤ কম্পিউটারের সাধারণ সমস্যার ট্রাবলশ্যুট করতে পারবে। 	<p>ভাইরাস ও এন্টিভাইরাস, পাসওয়ার্ড, ওয়েবে নিরাপদ থাকা, কম্পিউটার ও ইন্টারনেট ব্যবহারে আসক্তি, কম্পিউটার গেম আসক্তি, আসক্তি থেকে মুক্ত থাকার উপায়, পাইরেসি, কপিরাইট আইনের প্রয়োজনীয়তা, তথ্য অধিকার ও নিরাপত্তা, সাধারণ ট্রাবলশ্যুটিং।</p>	
<p>তৃতীয় অধ্যায়: আমার শিক্ষায় ইন্টারনেট</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ডিজিটাল কনটেন্টের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ শিক্ষায় ইন্টারনেটের গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ পাঠ্য বিষয়ে ইন্টারনেট ব্যবহারের ক্ষেত্র চিহ্নিত করতে পারবে; ➤ ক্যারিয়ার উন্নয়নে আইসিটির গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ ইন্টারনেট ব্যবহার করে পাঠসংশ্লিষ্ট বিষয়ের একটি প্রতিবেদন উপস্থাপন করতে পারবে। 	<p>ডিজিটাল কনটেন্ট, ডিজিটাল কনটেন্টের প্রকারভেদ, ই-বুক, ই-বুক ব্যবহারের সুবিধা, বিভিন্ন প্রকার ই-বুক, শিক্ষায় ইন্টারনেট, ইন্টারনেট ও আমার পাঠ্য বিষয়গুলো, আমার ভবিষ্যৎ ক্যারিয়ার ও আইসিটি।</p>	
<p>চতুর্থ অধ্যায়: আমার লেখালেখি ও হিসাব</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ওয়ার্ড প্রসেসরের গুরুত্বপূর্ণ বৈশিষ্ট্য ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ ওয়ার্ড প্রসেসর ব্যবহারের কৌশল বর্ণনা করতে পারবে; ➤ স্প্রেডশীটের গুরুত্বপূর্ণ বৈশিষ্ট্য ব্যাখ্যা করতে পারবে; 	<p>ওয়ার্ড প্রসেসরে আমার লেখার কাজ, অফিস বাটন এবং এর অপশনসমূহ, লেখালেখির সাজসজ্জা: টেবিল ও</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ স্প্রেডশীট ব্যবহারের ক্ষেত্রগুলো চিহ্নিত করতে পারবে; ➤ স্প্রেডশীটের ব্যবহারের কৌশল বর্ণনা করতে পারবে; ➤ ওয়ার্ড প্রসেসর ব্যবহার করে সম্পাদনা করতে পারবে এবং ➤ স্প্রেডশীট ব্যবহার করে হিসাব-নিকাশ করতে পারবে। 	<p>বিভিন্ন ইলাস্ট্রেশন, টেবিল বা সারণী যোগ করা, ছবি যোগ করা। ওয়ার্ড আর্ট যোগ করা, মার্জিন ঠিক করা, প্যারাগ্রাফের লাইন ব্যবধান নির্ধারণ করা, পৃষ্ঠার নম্বর দেয়া, বানান পরীক্ষণ ও সংশোধন। স্প্রেডশীট ও আমার হিসাব নিকাশ: স্প্রেডশীট বিশ্লেষণ, স্প্রেডশীট ব্যবহারের ক্ষেত্র, স্প্রেডশীট ব্যবহারের কৌশল, গুণ করা, ভাগ করা, শতকরা নির্ণয় করা।</p>	
<p>পঞ্চম অধ্যায়: মাল্টিমিডিয়া ও গ্রাফিক্স</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ মাল্টিমিডিয়ার ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ মাল্টিমিডিয়ার মাধ্যমসমূহ বর্ণনা করতে পারবে; ➤ মাল্টিমিডিয়ার ব্যবহারের ক্ষেত্রসমূহ চিহ্নিত করতে পারবে; ➤ প্রেজেন্টেশন সফটওয়্যারের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ প্রেজেন্টেশন সফটওয়্যার ব্যবহারের গুরুত্ব বিশ্লেষণ করতে পারবে; ➤ প্রেজেন্টেশন সফটওয়্যার ব্যবহারের কৌশল বর্ণনা করতে পারবে; ➤ গ্রাফিক্সের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে; ➤ গ্রাফিক্স সফটওয়্যার ব্যবহারের কৌশল বর্ণনা করতে পারবে; ➤ প্রেজেন্টেশন সফটওয়্যার ব্যবহার করে বিষয়সংশ্লিষ্ট স্লাইড তৈরি ও উপস্থাপন করতে পারবে এবং ➤ গ্রাফিক্স সফটওয়্যার ব্যবহার করে সৃজনশীল চিত্র অঙ্কন ও উপস্থাপন করতে পারবে। 	<p>মাল্টিমিডিয়ার ধারণা, মাল্টিমিডিয়ার মাধ্যমসমূহ, প্রেজেন্টেশন সফটওয়্যার: প্রেজেন্টেশন তৈরি করা, পাওয়ারপয়েন্ট প্রোগ্রাম খোলা ও স্লাইড তৈরি করা, প্রেজেন্টেশন সেভ বা সংরক্ষণ করা, নতুন স্লাইড যোগ করা, প্রেজেন্টেশনে স্লাইড প্রদর্শন, স্লাইডে ব্যাকগ্রাউন্ড যুক্ত করা বা ব্যাকগ্রাউন্ড পরিবর্তন করার উপায়, স্লাইডে ছবি যুক্ত করা, স্লাইডে ট্রানজিশন যুক্ত করা, লেখায় স্বতন্ত্রভাবে ট্রানজিশন প্রয়োগ করা, ট্রানজিশনে শব্দ প্রয়োগ করা, স্লাইডে ভিডিও যুক্ত করা।</p>	

		<p>গ্রাফিক্সের গুরুত্ব, ফটোশপ প্রোগ্রাম খোলার উপায়, ফটোশপ প্রোগ্রামে নতুন ফাইল তৈরি করার উপায়, ফটোশপের টুলবক্স এবং প্যালেট পরিচিতি, সিলেকশন টুল এবং মুভ টুল পরিচিতি, সিলেকশন স্থানান্তরিত করা, ভাসমান সিলেকশনটি রঙ দিয়ে পূরণ করা, ফিদারের ব্যবহার, ল্যাসো টুল ও পলিগোনাল ল্যাসো টুলের সাহায্যে সিলেক্ট করা, স্ট্রোক, ফাইল সেভ বা সংরক্ষণ করা, লেয়ার, নতুন লেয়ারযুক্ত করা, থাম্বনেইল আইকন, গুচ্ছ প্যালেট এবং প্যালেটযুক্ত ও বিযুক্ত করা, লেয়ারে অবজেক্ট তৈরি করা, টেক্সট লেয়ার তৈরি করা, একফাইলের ছবি অন্য ফাইলে স্থানান্তরিত করা, টার্গেট লেয়ার নির্ধারণ করা, লেয়ারের ওপাসিটি পরিবর্তন করা, লেয়ার বাতিল করে দেয়া, কাট, কপি, পেস্ট ও পেস্টইনটু, ক্রপটুলের ব্যবহার, হেলানো ছবি ক্রপ করা, ইরেজার টুলের ব্যবহার, গ্রেডিয়ান্ট টুলের সাহায্যে ব্লেন্ড তৈরি করা, গ্রেডিয়ান্ট টুলের সাহায্যে লিনিয়ার ব্লেন্ড তৈরি করার উপায়, গ্রেডিয়ান্ট সম্পাদনা, নতুন রঙ ও কালার স্টপস যুক্ত করা</p>	
--	--	--	--

		<p>ও বাতিল করা, ছবির উজ্জ্বল্য ও কন্ট্রাস্ট সমন্বয় করা।</p> <p>ইলাস্ট্রেশন : ইলাস্ট্রেশনের নতুন ফাইল খোলার উপায়, কাজের পরিবেশ পরিচিতি, টাইটেল বার, টুলবক্সের প্রয়োজনীয় টুলসমূহের পরিচিতি, অবজেক্ট রঙ প্রয়োগ করা, কালার, গ্রেডিয়েন্ট ও নান, অবজেক্ট ছোট ও বড় করে দেখা, হ্যান্ড টুলের সাহায্যে পৃষ্ঠা/ অবজেক্টের অবস্থান পরিবর্তন, অবজেক্ট অবলোকনের পরিবেশ, অবজেক্ট তৈরি করা, অবজেক্ট সিলেক্ট করা এবং অবজেক্টের প্রান্তরেখা বা পাথ মুছে ফেলা, পাথ বা প্রান্ত রেখা, সিলেকশন টুল, ডাইরেক্ট সিলেকশন টুল, অবজেক্ট গ্রুপ করা, অবজেক্ট লক করা, কাট, কপি ও পেস্ট কমান্ডের ব্যবহার, লেয়ার, নতুন লেয়ার তৈরি করা, লেয়ার বাতিল করা, লেয়ার একীভূত করা, অবজেক্ট রঙের ব্যবহার, কালার প্যালিট, রঙ প্রয়োগ করা, স্ট্রোকের ব্যবহার, পেন ও পেন্সিল টুল, বন্ধ পাথ ও খোলা বা মুক্ত পাথ, পেন্সিল টুল ও পেন টুল, পাথ সম্পাদনা করা, অ্যাংকর পয়েন্ট যোগ করা, অ্যাংকর পয়েন্ট বাদ দেয়া, লেখালেখির কাজ,</p>	
--	--	--	--

		<p>পয়েন্ট টেক্সট, লেখা সম্পাদনা, অক্ষর সিলেক্ট করা অক্ষরের রঙ পরিবর্তন করা, অক্ষর মুছে ফেলা, অক্ষর ছোট- বড় করা, অক্ষরকে খাড়াখাড়া এবং পাশাপাশি ছোট-বড় করা, বেজলাইন শিফট, লিডিং, এরিয়া টেক্সট, পাথে টাইপ করা, বৃত্তাকার অজেক্টের বাইরের দিকে টাইপ করা, মুক্ত পাথে লেখা বিন্যাস করা, অক্ষরের আউট লাইণ তৈরি করা, ইলাস্ট্রেটরে ছবি বা ইমেজ স্থাপন।</p>	
--	--	---	--